

Fantasia sulla Beatrice di Tenda

di Domenico Mirco
trasportato per Piccolo Clarino in Mi bemolle, Op. 241, PP.138.12

Amilcare Ponchielli
ed. Howey

Partitura

Allegro

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Clarino Lab
- Clarino Mi-Obbligato
- Clarino Si \flat 1
- Clarino Si \flat 2
- Clarino Si \flat 3
- Clarone
- Cornetto Mi \flat
- Cornetto Si \flat 1
- Cornetto Si \flat 2
- Flicorno Si \flat
- Corni Mi \flat
- Tromba Mi \flat 1
- Tromba Mi \flat 2
- Trombe Mi \flat 3&4
- Tromba Mi \flat 5
- Bombardino 1
- Bombardino 2
- Trombone 1
- Tromboni 2&3
- Bassi
- Batteria

The score begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Allegro'. The initial dynamic marking is *pp* (pianissimo). The Clarinet parts (Si \flat 1, 2, 3) and the Clarone part enter with a melodic line starting in the third measure. The Basses and Percussion (Cassa sola) provide a rhythmic accompaniment.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

2

7

Lab. *p* *cresc.*

Obbl.

Sib. 1 *cresc.*

Sib. 2 *cresc.*

Sib. 3

Cln. *cresc.* 8 8

7

Cnt. Mi♭ *p* *cresc.*

Cnt. Sib. 1 *p* *cresc.*

Cnt. Sib. 2 *pp* *cresc.*

Flc. Sib. *pp* *cresc.*

Cni. Mi♭ *cresc.*

Tr. Mi♭ 1 *p* *cresc.*

Tr. Mi♭ 2 *pp* *cresc.*

Tr. Mi♭ 3&4 *pp* *cresc.*

Tr. Mi♭ 5 *p* *cresc.*

Bino. 1 *cresc.*

Bino. 2 *p* *cresc.*

Tbn. 1 *p* *cresc.*

Tbn. 2&3 *p* *cresc.*

Bassi *cresc.*

7

Batt. *cresc.*

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

13

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cne.

13

Cnt. Mi

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib

Cni. Mi

Tr. Mi. 1

Tr. Mi. 2

Tr. Mi. 3&4

Tr. Mi. 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

13

Batt.

ff

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

4

19

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

19

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

19

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

25

Lab.

Obbl. *p*

Si♭ 1 *pp* *pp*

Si♭ 2

Si♭ 3

Cln. *pp* *pp*

25

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1 *pp* *pp*

Cnt. Si♭ 2 *pp* *pp*

Flc. Si♭ *pp* *pp*

Cni. Mi♭ *pp* *pp*

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2 *pp* *pp*

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

25

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

6

29

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

29

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

29

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

Meno

32

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

32

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

32

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

8

37

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

37

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

37

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

44 *Andante sostenuto*

Lab

Obbl. *mp*

Si^b 1 *pp*

Si^b 2 *pp*

Si^b 3 *pp*

Cln. *pp*

44

Cnt. Mi

Cnt. Si^b 1

Cnt. Si^b 2

Flc. Si^b

Cni. Mi^b

Tr. Mi^b 1

Tr. Mi^b 2

Tr. Mi^b 3&4

Tr. Mi^b 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi *pp*

44 *pp*

Batt.

48

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

48

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

48

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

52 *a piacere*

Lab

Obbl.

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cln.

52

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

52

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

rall.

54

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

54

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

54

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

58 *a piacere* **Primo tempo**

Lab.

Obbl.

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cln.

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

Batt.

58

58

58

pp

pp

62

Lab.

Obbl.

Si 1

Si 2

Si 3

Cln.

62

Cnt. Mi 1

Cnt. Si 1

Cnt. Si 2

Flc. Si 1

Cni. Mi 1

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

62

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

67 *stent. e rallentando*

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

67

Batt.

72 Cadenza rall.

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

72

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

74 **[Allegrol]**

Lab. *ff*

Obbl. *ff*

Si 1 *ff*

Si 2 *ff*

Si 3 *ff*

Cln. *ff*

74

Cnt. Mi *ff*

Cnt. Si 1 *ff*

Cnt. Si 2 *ff*

Flc. Si *ff*

Cni. Mi *ff*

Tr. Mi 1 *ff*

Tr. Mi 2 *ff*

Tr. Mi 3&4 *ff*

Tr. Mi 5 *ff*

Bino. 1 *ff*

Bino. 2 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2&3 *ff*

Bassi *ff*

74

Batt. *ff*

81

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

81

Cnt. MiB

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. MiB

Tr. MiB 1

Tr. MiB 2

Tr. MiB 3&4

Tr. MiB 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

81

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

86

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

86

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

86

Batt.

92

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

92

Cnt. MiB

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. MiB

Tr. MiB. 1

Tr. MiB. 2

Tr. MiB. 3&4

Tr. MiB. 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

92

Batt.

ff

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

97

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

97

Cnt. Mib

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib

Cni. Mib

Tr. Mib. 1

Tr. Mib. 2

Tr. Mib. 3&4

Tr. Mib. 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

97

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

102 *rall.*

Lab. *p*

Obbl. *p*

Sib. 1 *p*

Sib. 2 *p*

Sib. 3 *p*

Cln. *p*

Cnt. Mi *p*

Cnt. Sib. 1 *p*

Cnt. Sib. 2 *p*

Flc. Sib *p*

Cni. Mi *p*

Tr. Mi. 1 *p*

Tr. Mi. 2 *p*

Tr. Mi. 3&4 *p*

Tr. Mi. 5 *p*

Bino. 1 *p*

Bino. 2 *p*

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi *pp*

Batt. *pp* Cassa sola

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

109 Allegretto (Tema)

Lab.

Obbl. *p* *tr*

Sib 1 *p* *tr*

Sib 2 *pp*

Sib 3 *pp*

Cln. *pp*

Cnt. MiB

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. MiB *pp*

Tr. MiB 1

Tr. MiB 2

Tr. MiB 3&4

Tr. MiB 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi *pp*

109 Batt.

114 *rall.* *a tempo*

Lab.

Obbl. *tr.*

Sib. 1 *tr.*

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

114

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

114

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

118

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

118

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

118

Batt.

Meno

122

Lab.

Obbl. *tr*

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

122

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1 *pp*

Bino. 2 *pp*

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

122

Batt.

Detailed description: This page of a musical score, numbered 26, is for the piece 'Fantasia sulla Beatrice di Tenda'. It covers measures 122 to 125. The tempo is marked 'Meno'. The score includes parts for Labiale (Lab.), Oboe (Obbl.), three Flutes in B-flat (Sib. 1, 2, 3), Clarinet in B-flat (Cln.), five Trumpets in B-flat (Tr. Mi♭ 1-5), two Trombones in B-flat (Bino. 1, 2), three Trombones in B-flat (Tbn. 1, 2&3), Basses (Bassi), and Drums (Batt.). The woodwinds and strings are active in measures 122-125, while the vocal parts (Cantors) are silent. The bassoon parts (Bino. 1, 2) play a melodic line starting in measure 123, marked *pp*. The flute parts (Sib. 1, 2) play a rhythmic pattern of eighth notes. The clarinet (Cln.) and oboe (Obbl.) have specific melodic lines. The drum part (Batt.) is silent throughout.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

126 Mosso

Lab

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

126

Cnt. Mi

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

126

Batt.

129

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

129

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

129

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

132 **Variatione**

Lab

Obbl. *ff solo* *pp* *tr*

Sib 1 *pp solo*

Sib 2 *pp*

Sib 3

Cln.

132

Cnt. Mi

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi *pp*

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1 *pp*

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi *pp*

132 *pp*

Batt.

136

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cne.

136

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

136

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

140

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

pp

140

Cnt. Mi

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

140

Batt.

144

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

144

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

144

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

Un poco più

147

Lab

Obbl.

Si 1

Si 2

Si 3

Cne.

147

Cnt. Mi

Cnt. Si 1

Cnt. Si 2

Flc. Si

pp

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

147

Batt.

150 1. 2.

Lab.

Obbl.

Si \flat 1

Si \flat 2

Si \flat 3

Cln.

150

Cnt. Mi \flat

Cnt. Si \flat 1

Cnt. Si \flat 2

Flc. Si \flat

Cni. Mi \flat

Tr. Mi \flat 1

Tr. Mi \flat 2

Tr. Mi \flat 3&4

Tr. Mi \flat 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

150

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

153

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

153

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

153

Batt.

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The woodwind section includes a Flute in B-flat (Flc. Sib), Clarinet in B-flat (Cni. Mi♭), and three Contrabassoons (Cnt. Mi♭, Sib 1, Sib 2). The brass section consists of three Sibelius horns (Sib 1, 2, 3), five Trumpets in B-flat (Tr. Mi♭ 1-5), two Baritone saxophones (Bino. 1, 2), two Tenor saxophones (Tbn. 1, 2&3), and Basses (Bassi). The percussion part (Batt.) is shown at the bottom. The score includes various musical notations such as triplets, dynamics (pp, p), and articulation marks. The page number 153 is repeated at the beginning and end of the score block.

158

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cine.

158

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

158

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

163

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

163

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

163

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

Andante sostenuto

Lab.

Obbl. *pp*

Si♭ 1 *pp*

Si♭ 2 *pp*

Si♭ 3 *pp*

Cln. *pp*

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭ *pp*

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1 *pp*

Bino. 2 *pp*

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

176

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

176

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

176

Batt.

animato

183

Lab

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

183

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

183

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

187

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cine.

187

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

187

Batt.

191

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

191

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

191

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

194

Lab.

Obbl.

Si \flat 1

Si \flat 2

Si \flat 3

Cln.

194

Cnt. Mi \flat

Cnt. Si \flat 1

Cnt. Si \flat 2

Flc. Si \flat

Cni. Mi \flat

Tr. Mi \flat 1

Tr. Mi \flat 2

Tr. Mi \flat 3&4

Tr. Mi \flat 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

194

Batt.

197

Lab.

Obbl.

Si \flat 1

Si \flat 2

Si \flat 3

Cln.

197

Cnt. Mi \flat

Cnt. Si \flat 1

Cnt. Si \flat 2

Flc. Si \flat

Cni. Mi \flat

Tr. Mi \flat 1

Tr. Mi \flat 2

Tr. Mi \flat 3&4

Tr. Mi \flat 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

197

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

200 *afrett.* *a tempo* *afrett.* *a tempo*

Lab

Obbl.

Si 1

Si 2

Si 3

Cln.

200

Cnt. Mi

Cnt. Si 1

Cnt. Si 2

Flc. Si

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

200

Batt.

204

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cne.

204

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

204

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

207 *a tempo*

Lab

Obbl.

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cln.

207

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

207

Batt.

210

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

210

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

210

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

213 Cadenza

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

213

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

213

Batt.

216

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

216

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

216

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

219 *con brio*

Lab

Obbl.

Si 1

Si 2

Si 3

Cln.

219

Cnt. Mi

Cnt. Si 1

Cnt. Si 2

Flc. Si

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

219

Batt.

223 Allegro vivo

223

Lab *ff*

Obbl. *mp*

Si b 1 *ff* *pp*

Si b 2 *ff* *pp*

Si b 3 *ff* *pp*

Cln. *ff*

223

Cnt. Mi b *ff*

Cnt. Si b 1 *ff*

Cnt. Si b 2 *ff*

Flc. Si b *ff*

Cni. Mi b *ff* *pp*

Tr. Mi b 1 *ff*

Tr. Mi b 2 *ff*

Tr. Mi b 3&4 *ff*

Tr. Mi b 5 *ff*

Bino. 1 *ff* *pp*

Bino. 2 *ff* *pp*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2&3 *ff*

Bassi *ff*

223

Batt. $\frac{2}{4}$

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

236

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

236

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

236 *pp*

Batt.

245

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

245

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

245

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

Mosso molto

255

Lab.

Obbl.

Si 1

Si 2

Si 3

Cln.

255

Cnt. Mi

Cnt. Si 1

Cnt. Si 2

Flc. Si

Cni. Mi

Tr. Mi 1

Tr. Mi 2

Tr. Mi 3&4

Tr. Mi 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

255

Batt.

264

Lab.

Obbl.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cln.

264

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

264

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

272

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

272

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

272

Batt.

280

Lab.

Obbl.

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cln.

280

Cnt. Mi♭

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

280

Batt.

Fantasia sulla Beatrice di Tenda
Partitura

288

Lab.

Obbl.

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cln.

288

Cnt. Mi♭

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mi♭

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5

Bino. 1

Bino. 2

Tbn. 1

Tbn. 2&3

Bassi

288

Batt.